

## Politique de recrutement de l'Équipe Ontario

Jeux de la francophonie Canadienne 2025

Laval

---

### Objet

Cette politique décrit le processus que suivra la FESFO lors de la sélection des membres de l'Équipe Ontario qui participeront aux Jeux de la francophonie canadienne (JeuxFC) 2025 à Laval du 15 au 19 juillet 2025. L'objectif principal de cette politique est d'assurer que l'Équipe Ontario soit composée de jeunes francophones engagé.e.s représentant l'ensemble de la diversité de l'Ontario français. Elle vise à offrir un accès équitable à tou.te.s les jeunes éligibles de soumettre leur candidature à l'Équipe Ontario.

### Critères d'admissibilité

Pour prendre part aux Jeux de la francophonie canadienne Laval 2025, les personnes intéressées doivent :

1. Être un.e membre de la FESFO (élèves inscrit.e.s à une école secondaire franco-ontarienne ou tout autre jeune franco-ontarien.ne âgé.e de 13 à 19 ans faisant partie d'un regroupement jeunesse francophone) ;
2. Être né.e.s entre le 1er janvier 2007 et le 31 décembre 2011 ;
3. Être inscrit.e.s à l'école secondaire l'année des JeuxFC ;
4. Dérogation :
  - a. sur présentation de pièces justificatives,
  - b. pour les jeunes né.e.s entre le 1er septembre 2006 et le 31 décembre 2006

### Frais d'inscription

Les personnes sélectionnées devront payer un frais d'inscription de 791 \$ (TVH incluse). Les personnes n'ayant pas les moyens financiers pour payer les frais d'inscription sont invitées à contacter la FESFO qui les appuiera dans la recherche d'aide financière.

### Processus de recrutement

Ce tableau explique la méthode de recrutement utilisée pour chaque discipline des JeuxFC 2025 pour l'Équipe Ontario.

Discipline	Type de recrutement
<b>Disciplines artistiques</b>	
Musique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>On recommande de soumettre une vidéo de motivation afin de démontrer tes talents musicaux.</li> <li>Note : une sélection individuelle pourrait être faite lors du festival de musique Quand ça nous chante (8 au 6 février 2025)<sup>1</sup> par l'entraîneur.e de la discipline.</li> </ul>
Improvisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> <li>On recommande de soumettre une vidéo de motivation afin de démontrer tes talents en improvisation.</li> </ul>
Art culinaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>
Théâtre	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> <li>On recommande de soumettre une vidéo de motivation afin de démontrer tes talents en théâtre.</li> </ul>
<b>Disciplines de leadership</b>	
Art oratoire	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>
Camp de survie	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>
Justice sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>
Médias	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>

<b>Disciplines sportives</b>	
Volleyball de plage (G & F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection individuelle par l'entraîneur.e via le processus de mise en candidature régulier</li> <li>Sélection d'une équipe <ul style="list-style-type: none"> <li>3 personnes peuvent soumettre leur candidature pour le volleyball de plage par le processus régulier de mise en candidature et indiquer qu'elles font partie d'une équipe.</li> </ul> </li> </ul>
Badminton	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus</li> </ul>

<sup>1</sup> Équipe Ontario et la FESFO ne sont pas responsables du festival de musique Quand ça nous chante. Afin de participer, vous devez vous inscrire selon le processus du festival et payer les frais d'inscription.

	régulier de mise en candidature
Athlétisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> </ul>
Frisbee Ultime	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> <li>● Sélection de petit groupe             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 2 à 5 personnes qui se connaissent, mais ne sont pas assez nombreux pour créer une équipe complète de 8 personnes. Chaque personne doit soumettre leur mise en candidature selon le processus régulier de mise en candidature et indiquer qu'elles font partie de ce petit groupe.</li> </ol> </li> </ul>
Flag Football	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> <li>● Sélection de petit groupe             <ol style="list-style-type: none"> <li>b. 2 à 3 personnes qui se connaissent, mais ne sont pas assez nombreux pour créer une équipe complète de 8 personnes. Chaque personne doit soumettre leur mise en candidature selon le processus régulier de mise en candidature et indiquer qu'elles font partie de ce petit groupe.</li> </ol> </li> </ul>
Basket (G et F)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sélection par l'entraîneur.e de la discipline par le processus régulier de mise en candidature</li> <li>● Sélection de petit groupe:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2 à 3 personnes qui se connaissent, mais ne sont pas assez nombreux pour créer une équipe complète de 5 personnes. Chaque personne doit soumettre leur mise en candidature selon le processus régulier de mise en candidature et indiquer qu'elles font partie de ce petit groupe.</li> </ul> </li> <li>● Sélection d'une équipe             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 5 personnes peuvent soumettre leur candidature pour le basketball par le processus régulier de mise en candidature et indiquer qu'elles font partie d'une équipe.</li> </ul> </li> </ul>

### Processus de sélection

Le processus de sélection vise à offrir des chances égales à toute personne admissible de faire sa mise en candidature à l'Équipe Ontario. Ce processus s'applique à tout.e.s les disciplines des Jeux de la francophonie canadienne.

## 1. Mise en candidature

- a. Un [formulaire de mise en candidature](#) en ligne sera disponible du 1er novembre au 31 mars 2025 ; Toute candidature soumise après le 31 mars 2025 ne sera pas considérée.
- b. Les jeunes intéressé.e.s devront remplir le formulaire de mise en candidature et soumettre une lettre de motivation en **format PDF** une vidéo de motivation (**lien Youtube ou lien WeTransfer**) décrivant leurs motivations pour faire partie de l'Équipe et leur expérience dans la discipline pour laquelle il ou elle postule.
  - i. Si le ou la candidat.e choisit de soumettre une lettre de motivation, celle-ci peut être d'une longueur maximale de 1 000 mots.
  - ii. Si le ou la candidat.e choisit de soumettre une vidéo de motivation, celle-ci peut être d'une longueur maximale de trois (3) minutes.
- c. Toute personne éligible peut soumettre sa candidature dans plusieurs disciplines. Pour chaque discipline pour laquelle une personne postule, elle devra remplir le formulaire en ligne et soumettre une lettre ou une vidéo de motivation. Donc, si elle postule pour trois différentes disciplines, la personne doit remplir le formulaire des trois disciplines et soumettre trois lettres et/ou vidéos de motivation différentes et envoyer un courriel à [equipe.ontario@fesfo.ca](mailto:equipe.ontario@fesfo.ca) l'ordre de préférence des disciplines.

## 2. Comité de sélection

- a. Un comité de sélection sera formé de deux membres de l'équipe de mission et l'entraîneur.e de la discipline.
- b. Le comité sera chargé de réviser les candidatures reçues et sélectionner les membres de la discipline, selon les critères énumérés ci-dessous.
- c. Dans certains cas, si le comité estime qu'il n'a pas assez d'informations pour faire la sélection, il peut tenir des entrevues avec les candidat.e.s concerné.e.s.

## 3. Critères de sélection

- a. Identification des valeurs des JeuxFC et de la délégation Ontario :
  - i. Le comité sélectionnera les candidat.e.s qui se démarquent par leur leadership, leur attitude positive, leur ouverture d'esprit et leur désir d'aller à la rencontre de jeunes athlètes, artistes et leaders francophones de tous les coins du pays.
- b. Compétences reliées à la discipline :
  - i. Les compétences et l'expérience artistique/sportive seront prises en considération, mais ce critère aura moins de poids que l'identification des valeurs des JeuxFC et de la délégation Ontario (voir critère précédent).
- c. Diversité régionale :
  - i. Une attention particulière sera portée à la provenance des participant.e.s afin d'assurer une représentativité de toutes les régions de la province.
- d. Diversité culturelle :

- i. La délégation Ontario sera composée de jeunes qui représentent l'ensemble de la diversité culturelle/ethnique de la communauté franco-ontarienne.
- e. Diversité des genres :
  - i. La délégation sera composée de personnes qui représentent toute la diversité de genres.

#### 4. Échéancier

Lancement du processus de mise en candidature	1er novembre 2024
Date limite pour soumettre une mise en candidature	31 mars 2025
Révision des candidatures par le comité de sélection	avril 2025
Choix final des participant.e.s et inscription en ligne sur le site web de la FJCF	avril 2025
Inscription aux JeuxFC	25 avril 2025
Date limite pour le paiement	15 mai 2025

#### Informations :

Éric Marcotte

Chef de mission de l'Équipe Ontario

[equipe.ontario@fesfo.ca](mailto:equipe.ontario@fesfo.ca)

Tél. (613) 260-8055 # 0004

<https://www.fesfo.ca/evenements/jeuxfc2025>